

ROKKAKU

×

misuzu uta

商品カタログ



金子みすゞの詩からインスピレーションを受けて描かれたデザインと箔との融合は、煌びやかで美しく独特の世界観を彩っています。

ポストカード

税込¥275
(本体¥250)



ポストカード「金米糖の夢」

サイズ:100×148 1枚入



4 541232 301986



ポストカード「私と小鳥と鈴と」

サイズ:100×148 1枚入



4 541232 301993



ポストカード「星とたんぽぽ」

サイズ:100×148 1枚入



4 541232 302006



ポストカード「大漁」

サイズ:100×148 1枚入



4 541232 302013



ポストカード「郵便局の橋」

サイズ:100×148 1枚入



4 541232 302020

【箔押し加工商品 ご使用上の注意】

- ・デザイン部分の箔押し加工は、インクをはじく場合がございます。
- ・レーザープリンターで印刷される場合、機種によっては箔押し部分が熱で溶けたり、剥がれるなどして機械の故障原因となりますので、ご注意ください。

ポチ袋

税込¥440
(本体¥400)

ポチ袋「金米糖の夢」
サイズ:70×115 2枚入

4 541232 302167



ポチ袋「私と小鳥と鈴と」
サイズ:70×115 2枚入

4 541232 302174



ポチ袋「星とたんぽぽ」
サイズ:70×115 2枚入

4 541232 302181



ポチ袋「郵便局の椿」
サイズ:70×115 2枚入

4 541232 302204



ポチ袋「大漁」
サイズ:70×115 2枚入

4 541232 302198



栞(しおり)

税込¥330
(本体¥300)

「郵便局の椿」
紙しおり 2枚入

4 541232 302075



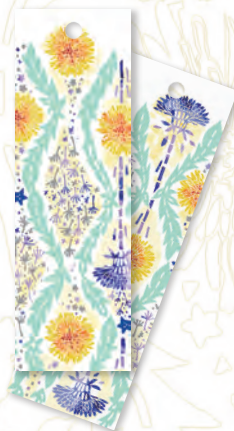
「大漁」
紙しおり 2枚入

4 541232 302068



「星とたんぽぽ」
紙しおり 2枚入

4 541232 302051



「私と小鳥と鈴と」
紙しおり 2枚入

4 541232 302044



「金米糖の夢」
紙しおり 2枚入

4 541232 302037

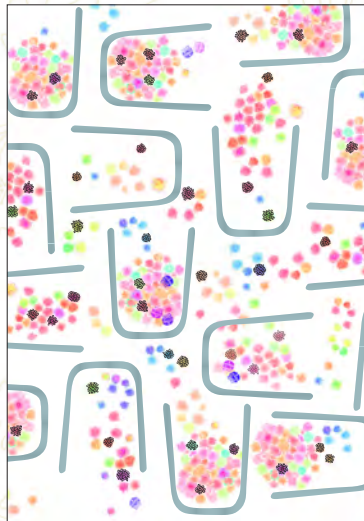


税込¥1,430
(本体¥1,300)

A5サイズ無地ノート「金米糖の夢」

サイズ:148×210 192P

4 541232 302112

● ROKKAKU
×
misuzu uta

A5サイズ無地ノート「私と小鳥と鈴と」

サイズ:148×210 192P

4 541232 302129



A5サイズ無地ノート「星とたんぽぽ」

サイズ:148×210 192P

4 541232 302136



A5サイズ無地ノート「大漁」

サイズ:148×210 192P

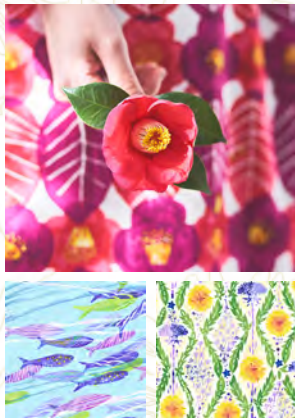
4 541232 302143



A5サイズ無地ノート「郵便局の檣」

サイズ:148×210 192P

4 541232 302150



みすづた とは

「みんなちがって、みんないい。」

まだ多様性なんて言葉もない時代に、金子みすゞはそう詠いました。小さいもの、命のないもの、そして目には見えないものにまでやさしいまなざしを向けた数々の詩は、今もなお、いえ、今だからこそ、私たちの心に深く染みいる。

「みすづた」は、そんな金子みすゞのうつくしい詩を彩り、現代を生きる人々に紡いでいくために生まれました。

それぞれの詩からインスピレーションを受けて描かれたものは、あなたの心まで、やさしく包みこみます。

「みすづた」は、金子みすゞの詩の著作を管理している、金子みすゞ著作権保存会の承認を得て、運営しているプロジェクトです。

金子みすゞについて

金子みすゞ(あねこみすゞ)本名、金子テル。明治36年(1903年)山口県大津郡仙崎村(現在の山口県長門市仙崎)に生まれた。大正12年頃(20歳の時)から詩を書き始め、金子みすゞのペンネームで雑誌に投稿するようになる。大正末期、すぐれた作品を発表し、西條八十に「若き童謡詩人の中の巨星」と称賛される。しかし、26歳の若さでこの世を去った。没後、その作品は散逸し、幻の童謡詩人として語り継がれるだけであったが、1982年、童謡詩人・矢崎節夫氏の長年の努力により遺稿集が見つかり甦った。その優しさにつらぬかれた詩句の数々は、今感動をもって、人々の心に広がり続けている。

